



DAVID BUTLER

(David Wyngate Butler)

Filmografia essenziale dal 1930 al 1961

ANNO	TITOLO	TITOLO ORIGINALE	VOTO
1930	I PRODIGI DEL 2000	JUST IMAGINE	5
1930	UN SOGNO CHE VIVE	HIGH SOCIETY BLUES	6,5
1931	UN AMERICANO ALLA CORTE DI RE ARTU`	A CONNECTICUT YANKEE	7,5
1931	LA PICCOLA EMIGRANTE	DELICIOUS	6
1933	LE OTTO VIRTU` DI LULU`	MY WEAKNESS	6,5
1934	ALLA CONQUISTA DI HOLLYWOOD	BOTTOMS UP	6,5
1934	LUCI NEL CUORE	HAVE A HEART	6,5
1934	LA MASCOTTE DELL' AEROPORTO	BRIGHT EYES	7
1935	LA PICCOLA RIBELLE	THE LITTLEST REBEL	7
1935	IL PICCOLO COLONNELLO	THE LITTLE COLONEL	7,5
1936	CAPITAN GENNAIO	CAPTAIN JANUARY	7,5
1937	ALI` BABA` VA IN CITTA`	ALI BABA GOES TO TOWN	7
1937	PARATA NOTTURNA	YOU'RE A SWEETHEART	6,5
1938	VAGABONDI AL CHIARO DI LUNA	KENTUCKY MOONSHINE	6
1939	UN ANGOLO DI CIELO	EAST SIDE OF HEAVEN	7
1940	SE FOSSE A MODO MIO	IF I HAD MY WAY	6
1940	YOU'LL FIND OUT	IDEM	5
1941	UN PAZZO VA ALLA GUERRA	CAUGHT IN THE DRAFT	7,5
1942	AVENTURA AL MAROCCO	ROAD TO MOROCCO	7,5
1943	HO SALVATO L' AMERICA	THEY GOT ME COVERED	7
1944	AL CHIARO DI LUNA	SHINE ON HARVEST MOON	6,5
1944	IL PIRATA E LA PRINCIPESSA	THE PRINCESS AND THE PIRATE	7
1945	DUELLO A S. ANTONIO	SAN ANTONIO	7
1946	L' ORA, IL LUOGO E LA RAGAZZA	THE TIME, THE PLACE AND THE GIRL	6
1948	SPERONI E CALZE DI SETA	TWO GUYS FROM TEXAS	6
1949	L' AMORE NON PUO` ATTENDERE	IT'S A GREAT FEELING	6,5
1949	LA SPOSA RUBATA	JOHN LOVES MARY	7
1949	LA VITA A PASSO DI DANZA	LOOK FOR THE SILVER LINING	6,5
1950	TE` PER DUE	TEA FOR TWO	7,5
1951	FEMMINE BIONDE	PAINTING THE CLOUDS WITH SUNSHINE	6,5
1951	LA NINNA NANNA DI BROADWAY	LULLABY OF BROADWAY	7
1952	APRILE A PARIGI	APRIL IN PARIS	7
1952	L' ULTIMA ZIA DI CARLO	WHERE'S CHARLEY?	7
1953	BY THE LIGHT OF THE SILVERY MOON	IDEM	6,5
1953	NON SPARARE, BACIAMMI !	CALAMITY JANE	7,5
1954	L' INVASORE BIANCO	THE COMMAND	7
1954	RICCARDO CUOR DI LEONE	KING RICHARD AND THE CRUSADERS	6,5
1955	L' INFERNO E` A DIEN-BIEN-FU	JUMP INTO HELL	6,5
1956	LA RAGAZZA CHE HO LASCIATO	THE GIRL HE LEFT BEHIND	6,5
1961	IL "DRITTO" DI HOLLYWOOD	THE RIGHT APPROACH	7