



UGO TOGNAZZI
(Ottavio Tognazzi)

Filmografia essenziale dal 1950 al 1962

| ANNO | TITOLO | TITOLO ORIGINALE | REGIA | VOTO |
|------|-------------------------------------|------------------|---------------------------|------|
| 1950 | I CADETTI DI GUASCOGNA | IDEM | MARIO MATTOLI | 7 |
| 1951 | AUGURI E FIGLI MASCHI | IDEM | GIORGIO C. SIMONELLI | 6,5 |
| 1951 | UNA BRUNA INDIAVOLATA | IDEM | CARLO L. BRAGAGLIA | 7 |
| 1951 | LA PAURA FA 90 | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 6,5 |
| 1953 | CAFE` CHANTANT | IDEM | CAMILLO MASTROCINQUE | 7 |
| 1953 | L' INCANTEVOLE NEMICA | IDEM | CLAUDIO GORA | 7 |
| 1954 | ASSI ALLA RIBALTA | IDEM | F. BALDI • G. CRISTALLINI | 6,5 |
| 1954 | MILANESI A NAPOLI | IDEM | ENZO DI GIANNI | 6 |
| 1954 | RIDERE, RIDERE, RIDERE ! | IDEM | EDOARDO ANTON | 6 |
| 1954 | SE VINCESSI 100 MILIONI | IDEM | MOSCOVINI • CAMPOGALLIANI | 7 |
| 1955 | LA MOGLIE E` UGUALE PER TUTTI | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 6,5 |
| 1958 | DOMENICA E` SEMPRE DOMENICA | IDEM | CAMILLO MASTROCINQUE | 7 |
| 1958 | MIA NONNA POLIZIOTTO | IDEM | STENO | 6,5 |
| 1958 | TOTO` NELLA LUNA | IDEM | STENO | 7 |
| 1959 | LA CAMBIALE | IDEM | CAMILLO MASTROCINQUE | 7 |
| 1959 | LE CAMERIERE | IDEM | CARLO L. BRAGAGLIA | 6,5 |
| 1959 | FANTASMI E LADRI | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 7 |
| 1959 | GUARDATELE MA NON TOCCATELE | IDEM | MARIO MATTOLI | 7 |
| 1959 | MARINAI, DONNE E GUAÏ | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 6,5 |
| 1959 | NOI SIAMO 2 EVASI | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 6,5 |
| 1959 | NON PERDIAMO LA TESTA | IDEM | MARIO MATTOLI | 7 |
| 1959 | LA PICA SUL PACIFICO | IDEM | ROBERTO MONTERO | 6,5 |
| 1959 | POLICARPO - UFFICIALE DI SCRITTURA | IDEM | MARIO SOLDATI | 8 |
| 1959 | PSICANALISTA PER SIGNORA | IDEM | JEAN BOYER | 6,5 |
| 1959 | LA SCERIFFA | IDEM | ROBERTO BIANCHI MONTERO | 7 |
| 1959 | TIPI DA SPIAGGIA | IDEM | MARIO MATTOLI | 6,5 |
| 1960 | A NOI PIACE FREDDO...! | IDEM | STENO | 7 |
| 1960 | I BACCANALI DI TIBERIO | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 6,5 |
| 1960 | GENITORI IN BLUE JEANS | IDEM | CAMILLO MASTROCINQUE | 7 |
| 1960 | INTRIGO A TAORMINA | FEMMINE DI LUSSO | GIORGIO BIANCHI | 6,5 |
| 1960 | IL MIO AMICO JEKYLL | IDEM | MARINO GIROLAMI | 7 |
| 1960 | LE OLIMPIADI DEI MARITI | IDEM | GIORGIO BIANCHI | 6,5 |
| 1960 | IL PRINCIPE FUSTO | IDEM | MAURIZIO ARENA | 6,5 |
| 1960 | TU CHE NE DICI ? | IDEM | SILVIO AMADIO | 6,5 |
| 1960 | UN DOLLARO DI FIFA | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 6,5 |
| 1961 | 5 MARINES PER 100 RAGAZZE | IDEM | MARIO MATTOLI | 6,5 |
| 1961 | CHE GIOIA VIVERE ! | IDEM | RENÈ CLEMENT | 7,5 |
| 1961 | IL FEDERALE | IDEM | LUCIANO SALCE | 8 |
| 1961 | I MAGNIFICI TRE | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 6,5 |
| 1961 | IL MANTENUTO | IDEM | UGO TOGNAZZI | 7 |
| 1961 | PSYCOSISSIMO | IDEM | STENO | 6,5 |
| 1961 | PUGNI, PUPE E MARINAI | IDEM | DANIELE D'ANZA | 6,5 |
| 1961 | LA RAGAZZA DI MILLE MESI | IDEM | STENO | 6 |
| 1961 | SUA ECCELLENZA SI FERMO` A MANGIARE | IDEM | MARIO MATTOLI | 7 |
| 1962 | LA CUCCAGNA | IDEM | LUCIANO SALCE | 7,5 |
| 1962 | UNA DOMENICA D' ESTATE | IDEM | GIULIO PETRONI | 6,5 |
| 1962 | LA MARCIA SU ROMA | IDEM | DINO RISI | 7,5 |



UGO TOGNAZZI
(Ottavio Tognazzi)

Filmografia essenziale dal 1962 al 1972

| ANNO | TITOLO | TITOLO ORIGINALE | REGIA | VOTO |
|------|---|------------------|----------------------------|------|
| 1962 | I MOTORIZZATI | IDEM | CAMILLO MASTROCINQUE | 6,5 |
| 1962 | I TROMBONI DI FRA' DIAVOLO | IDEM | GIORGIO SIMONELLI | 7 |
| 1962 | LA VOGLIA MATTA | IDEM | LUCIANO SALCE | 8,5 |
| 1963 | LA DONNA DEGLI ALTRI E' SEMPRE PIU' BELLA | IDEM | MARINO GIROLAMI | 6,5 |
| 1963 | I FUORILEGGE DEL MATRIMONIO | IDEM | REGISTI VARI | 7 |
| 1963 | IL GIORNO PIU' CORTO | IDEM | SERGIO CORBUCCI | 7 |
| 1963 | I MOSTRI | IDEM | DINO RISI | 8,5 |
| 1963 | LE ORE DELL' AMORE | IDEM | LUCIANO SALCE | 8 |
| 1963 | RO.GO.PA.G. | IDEM | REGISTI VARI | 8,5 |
| 1963 | UNA STORIA MODERNA: L' APE REGINA | IDEM | MARCO FERRERI | 8,5 |
| 1964 | ALTA INFEDelta` | IDEM | REGISTI VARI | 7 |
| 1964 | CONTROSESSO | IDEM | REGISTI VARI | 8 |
| 1964 | LA DONNA SCIMMIA | IDEM | MARCO FERRERI | 8,5 |
| 1964 | LIOLA` | IDEM | ALESSANDRO BLASETTI | 7 |
| 1964 | IL MAGNIFICO CORNUTO | IDEM | ANTONIO PIETRANGELI | 8 |
| 1964 | LA VITA AGRA | IDEM | CARLO LIZZANI | 7,5 |
| 1965 | I COMPLESSI | IDEM | REGISTI VARI | 7 |
| 1965 | IO LA CONOSCEVO BENE | IDEM | ANTONIO PIETRANGELI | 8,5 |
| 1965 | MENAGE ALL' ITALIANA | IDEM | FRANCO INDOVINA | 7 |
| 1965 | UNA MOGLIE AMERICANA | IDEM | GIAN L. POLIDORO | 7,5 |
| 1965 | OGGI, DOMANI, DOPODOMANI | IDEM | REGISTI VARI | 7 |
| 1966 | MARCIA NUZIALE | IDEM | MARCO FERRERI | 7,5 |
| 1966 | I NOSTRI MARITI | IDEM | REGISTI VARI | 6,5 |
| 1966 | LE PIACEVOLI NOTTI | IDEM | A. CRISPINO • L. LUCIGNANI | 7 |
| 1966 | UNA QUESTIONE D' ONORE | IDEM | LUIGI ZAMPA | 7 |
| 1967 | GLI ALTRI, GLI ALTRI,...E NOI | IDEM | MAURIZIO DI LORENZO | 6 |
| 1967 | IL FISCHIO AL NASO | IDEM | UGO TOGNAZZI | 7 |
| 1967 | L' HAREM | IDEM | MARCO FERRERI | 7,5 |
| 1967 | L' IMMORALE | IDEM | PIETRO GERMI | 7,5 |
| 1967 | IL PADRE DI FAMIGLIA | IDEM | NANNI LOY | 8 |
| 1968 | LA BAMBOLONA | IDEM | FRANCO GIRALDI | 7,5 |
| 1968 | BARBARELLA | IDEM | ROGER VADIM | 7,5 |
| 1968 | BREAK-UP - L' UOMO DEI CINQUE PALLONI | IDEM | MARCO FERRERI | 8,5 |
| 1968 | SISSIGNORE | IDEM | UGO TOGNAZZI | 7 |
| 1968 | STRAZIAMI MA DI BACI SAZIAMI | IDEM | DINO RISI | 7,5 |
| 1969 | IL COMMISSARIO PEPE | IDEM | ETTORE SCOLA | 7,5 |
| 1969 | NELL' ANNO DEL SIGNORE | IDEM | LUIGI MAGNI | 7,5 |
| 1969 | PORCILE | IDEM | PIER P. PASOLINI | 7,5 |
| 1969 | SATYRICON | IDEM | GIAN L. POLIDORO | 6,5 |
| 1970 | LA CALIFFA | IDEM | ALBERTO BEVILACQUA | 7,5 |
| 1970 | CUORI SOLITARI | IDEM | FRANCO GIRALDI | 7,5 |
| 1970 | SPLENDORI E MISERIE DI MADAME ROYALE | IDEM | VITTORIO CAPRIOLI | 8 |
| 1970 | VENGA A PRENDERE IL CAFFE` DA NOI | IDEM | ALBERTO LATTUADA | 8,5 |
| 1971 | IN NOME DEL POPOLO ITALIANO | IDEM | DINO RISI | 8 |
| 1971 | STANZA 17-17, PALAZZO DELLE TASSE, UFFICIO... | IDEM | MICHELE LUPO | 7 |
| 1971 | LA SUPERTESTIMONE | IDEM | FRANCO GIRALDI | 7,5 |
| 1972 | IL GENERALE DORME IN PIEDI | IDEM | FRANCESCO MASSARO | 7 |



UGO TOGNAZZI
(Ottavio Tognazzi)

Filmografia essenziale dal 1972 al 1989

| ANNO | TITOLO | TITOLO ORIGINALE | REGIA | VOTO |
|------|--|---------------------------------------|--------------------------|------|
| 1972 | IL MAESTRO E MARGHERITA | MAJSTOR I MARGARITA | ALEKSANDAR PETROVIC | 7 |
| 1972 | QUESTA SPECIE D' AMORE | IDEM | ALBERTO BEVILACQUA | 7 |
| 1972 | L' UDIENZA | IDEM | MARCO FERRERI | 8,5 |
| 1973 | LA GRANDE ABBUFFATA | LA GRANDE BOUFFE | MARCO FERRERI | 9 |
| 1973 | LA PROPRIETA` NON E` PIU` UN FURTO | IDEM | ELIO PETRI | 7,5 |
| 1973 | VOGLIAMO I COLONNELLI | IDEM | MARIO MONICELLI | 8 |
| 1974 | NON TOCCARE LA DONNA BIANCA | TOUCHE PAS A` LA FEMME BLANCHE | MARCO FERRERI | 7,5 |
| 1974 | PERMETTETE SIGNORA CHE AMI VOSTRA FIGLIA ? | IDEM | GIAN L. POLIDORO | 7 |
| 1974 | ROMANZO POPOLARE | IDEM | MARIO MONICELLI | 8 |
| 1975 | AMICI MIEI | IDEM | MARIO MONICELLI | 8,5 |
| 1975 | L' ANATRA ALL'ARANCIA | IDEM | LUCIANO SALCE | 7,5 |
| 1975 | LA MAZURKA DEL BARONE, DELLA SANTA E... | IDEM | PUPI AVATI | 7,5 |
| 1975 | LA SMAGLIATURA | IDEM | PETER FLEISCHMANN | 7 |
| 1976 | AL PIACERE DI RIVEDERLA | IDEM | MARCO LETO | 7 |
| 1976 | CATTIVI PENSIERI | IDEM | UGO TOGNAZZI | 7 |
| 1976 | SIGNORE E SIGNORI, BUONANOTTE | IDEM | REGISTI VARI | 7,5 |
| 1976 | TELEFONI BIANCHI | IDEM | DINO RISI | 7,5 |
| 1977 | CASOTTO | IDEM | SERGIO CITTI | 8 |
| 1977 | IL GATTO | IDEM | LUIGI COMENCINI | 8 |
| 1977 | NENE` | IDEM | SALVATORE SAMPERI | 7,5 |
| 1977 | I NUOVI MOSTRI | IDEM | REGISTI VARI | 7,5 |
| 1977 | LA STANZA DEL VESCOVO | IDEM | DINO RISI | 7,5 |
| 1978 | DOVE VAI IN VACANZA ? | IDEM | REGISTI VARI | 7,5 |
| 1978 | LA MAZZETTA | IDEM | SERGIO CORBUCCI | 7,5 |
| 1978 | PRIMO AMORE | IDEM | DINO RISI | 7,5 |
| 1978 | IL VIZIETTO | IDEM | EDOUARD MOLINARO | 7,5 |
| 1979 | L' INGORGIO - BLACK-OUT IN AUTOSTRADA | L' INGORGIO - UNA STORIA... | LUIGI COMENCINI | 8,5 |
| 1979 | I VIAGGIATORI DELLA SERA | IDEM | UGO TOGNAZZI | 7 |
| 1980 | ARRIVANO I BERSAGLIERI | IDEM | LUIGI MAGNI | 7 |
| 1980 | I SEDUTTORI DELLA DOMENICA | LES SEDUCTEURS | REGISTI VARI | 7 |
| 1980 | SONO FOTOGENICO | IDEM | DINO RISI | 7,5 |
| 1980 | LA TERRAZZA | IDEM | ETTORE SCOLA | 8,5 |
| 1980 | IL VIZIETTO II | LA CAGE AUX FOLLES II | EDOUARD MOLINARO | 6,5 |
| 1981 | LA TRAGEDIA DI UN UOMO RIDICOLO | IDEM | BERNARDO BERTOLUCCI | 8,5 |
| 1982 | AMICI MIEI - ATTO II | IDEM | MARIO MONICELLI | 8 |
| 1982 | SCUSA SE E` POCO | IDEM | MARCO VICARIO | 6,5 |
| 1983 | IL PETOMANE | IDEM | PASQUALE FESTA CAMPANILE | 7,5 |
| 1983 | SCHERZO DEL DESTINO...IN AGGUATO DIETRO... | IDEM | LINA WERTMULLER | 7,5 |
| 1984 | BERTOLDO, BERTOLDINO E CACASENNO | IDEM | MARIO MONICELLI | 7 |
| 1984 | DAGOBERT | LE BON ROI DAGOBERT | DINO RISI | 6,5 |
| 1985 | AMICI MIEI - ATTO III | IDEM | NANNI LOY | 7 |
| 1985 | FATTO SU MISURA | IDEM | FRANCESCO LAUDADIO | 6,5 |
| 1985 | MATRIMONIO CON VIZIETTO - IL VIZIETTO III | LA CAGE AUX FOLLES III: "ELLES" SE... | GEORGES LAUTNER | 6,5 |
| 1987 | ULTIMO MINUTO | IDEM | PUPI AVATI | 7,5 |
| 1988 | ARRIVEDERCI E GRAZIE | IDEM | GIORGIO CAPITANI | 7 |
| 1988 | I GIORNI DEL COMMISSARIO AMBROSIO | IDEM | SERGIO CORBUCCI | 7 |
| 1989 | TOLERANCE | IDEM | PIERRE H. SALFATI | 7 |