



PAUL FRANKEUR

Filmografia essenziale dal 1943 al 1974

| ANNO | TITOLO | TITOLO ORIGINALE | REGIA | VOTO |
|------|---|-------------------------------------|------------------------|------|
| 1943 | IL VIAGGIATORE DI OGNISSANTI | LE VOYAGEUR DE LA TOUSSAINT | LOUIS DAQUIN | 7 |
| 1944 | TURNO DI NOTTE | SERVICE DE NUIT | FAUREZ • RANDONE | 6 |
| 1945 | AMANTI PERDUTI | LES ENFANTS DU PARADIS | MARCEL CARNÉ | 9,5 |
| 1945 | LA GABBIA DEGLI USIGNOLI | LA CAGE AUX ROSSIGNOLS | JEAN DREVILLE | 7 |
| 1946 | EROI SENZ' ARMI | LE PERE TRANQUILLE | RENÉ CLEMENT | 7,5 |
| 1948 | GLI SCOCCIATORI | LES CASSE-PIEDS | JEAN DREVILLE | 7,5 |
| 1949 | GIORNO DI FESTA | JOUR DE FETE | JACQUES TATI | 8,5 |
| 1949 | RITORNA LA VITA | RETOUR A` LA VIE | REGISTI VARI | 8 |
| 1952 | SIAMO TUTTI ASSASSINI | NOUS SOMMES TOUS DES ASSASSINS | ANDRÉ CAYATTE | 8 |
| 1953 | SEGUITE QUEST' UOMO | SUIVEZ CET HOMME | GEORGES LAMPIN | 7 |
| 1953 | TERESA RAQUIN | THERESE RAQUIN | MARCEL CARNÉ | 8 |
| 1954 | GRISBI` | TOUCHEZ PAS AU GRISBI | JACQUES BECKER | 9 |
| 1954 | PRIMA DEL DILUVIO | AVANT LE DELUGE | ANDRÉ CAYATTE | 7,5 |
| 1954 | LO STRANO DESIDERIO DEL SIGNOR BARD | L' ETRANGE DESIR DE MONSIEUR BARD | GEZA VON RADVANYI | 7 |
| 1955 | AGGRESSIONE ARMATA | INTERDIT DE SEJOUR | MAURICE DE CANONGE | 6 |
| 1955 | FASCICOLO NERO | LE DOSSIER NOIR | ANDRÉ CAYATTE | 7 |
| 1955 | LA GIUNGLA DEL PECCATO | LE CRANEUR | DIMITRI KIRSANOFF | 6,5 |
| 1955 | LA GRANDE RAZZIA | RAZZIA SUR LA CHNOUF | HENRI DECOIN | 8 |
| 1955 | NANA` | NANA | CHRISTIAN-JAQUE | 7 |
| 1955 | SONO UN SENTIMENTALE | JE SUIS UN SENTIMENTAL | JOHN BERRY | 7 |
| 1956 | APPUNTAMENTO AL CHILOMETRO 424 | DES GENS SANS IMPORTANCE | HENRI VERNEUIL | 8 |
| 1956 | GLI ASSASSINI DELLA DOMENICA | LES ASSASSINS DU DIMANCHE | ALEX JOFFÉ | 6,5 |
| 1956 | SANGUE ALLA TESTA | LE SANG A LA TETE | GILLES GRANGIER | 7,5 |
| 1957 | IL DADO E` TRATTO | LE ROUGE EST MIS | GILLES GRANGIER | 6,5 |
| 1957 | OCCHIO PER OCCHIO | OEIL POUR OEIL | ANDRÉ CAYATTE | 7 |
| 1958 | LA VENERE DELLA GANG | UNE BALLE DANS LE CANON | M. DEVILLE • C. GERARD | 6,5 |
| 1958 | IL VIZIO E LA NOTTE | LE DESORDRE ET LA NUIT | GILLES GRANGIER | 7,5 |
| 1959 | LA BELVA SCATENATA | LE FAUVE EST LACHE` | M. LABRO • C. SAUTET | 7 |
| 1959 | MAIGRET E IL CASO SAINT-FIACRE | MAIGRET ET L' AFFAIRE SAINT-FIACRE | JEAN DELANNOY | 7,5 |
| 1959 | MARIE OCTOBRE | MARIE-OCTOBRE | JULIEN DUVIVIER | 7,5 |
| 1959 | MIO FIGLIO | RUE DES PRAIRIES | DENYS DE LA PATELLIERE | 7 |
| 1959 | SEXY GIRL | VOULEZ-VOUS DANSER AVEC MOI? | MICHEL BOISROND | 6,5 |
| 1961 | LA VIACCIA | IDEM | MAURO BOLOGNINI | 8 |
| 1962 | QUANDO TORNA L' INVERNO | UN SINGE EN HIVER | HENRI VERNEUIL | 7,5 |
| 1962 | IL RE DELLE CORSE | LE GENTLEMAN D'EPSOM | GILLES GRANGIER | 7 |
| 1963 | MAIGRET E I GANGSTERS | MAIGRET VOIT ROUGE | GILLES GRANGIER | 7 |
| 1964 | NICK CARTER NON PERDONA | NICK CARTER VA TOUT CASSER | HENRI DECOIN | 6,5 |
| 1965 | MATRIMONIO ALLA FRANCESE | LA TONNERRE DE DIEU | DENYS DE LA PATELLIERE | 7 |
| 1966 | IL LADRO DELLA GIOCONDA | ON A VOLE` LA JOCONDE | MICHEL DEVILLE | 7 |
| 1966 | LA LUNGA MARCIA | LA LONGUE MARCHE | ALEXANDRE ASTRUC | 7 |
| 1966 | TUTTE LE ORE FERISCONO, L' ULTIMA UCCIDE | LE DEUXIEME SOUFFLE | JEAN-P. MELVILLE | 9 |
| 1968 | NON BISOGNA SCAMBIARE I RAGAZZI DEL BUON... | FAUT PAS PRENDRE LES ENFANTS DU... | MICHEL AUDIARD | 7 |
| 1969 | MIO ZIO BENIAMINO - L' UOMO DAL MANTELLO... | MON ONCLE BENJAMIN | EDOUARD MOLINARO | 7,5 |
| 1969 | LA VIA LATTEA | LA VOIE LACTEE | LUIS BUNUEL | 8,5 |
| 1972 | IL FASCINO DISCRETO DELLA BORGHESIA | LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE | LUIS BUNUEL | 9,5 |
| 1974 | IL FANTASMA DELLA LIBERTA` | LE FANTOME DE LA LIBERTE` | LUIS BUNUEL | 8,5 |