



LEE J. COBB
(Leo Jacoby)

Filmografia essenziale dal 1937 al 1957

| ANNO | TITOLO | TITOLO ORIGINALE | REGIA | VOTO |
|------|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------------|------|
| 1937 | ALI` BABA` VA IN CITTA` | ALI BABA GOES TO TOWN | DAVID BUTLER | 7 |
| 1937 | LA VALLE MALEDETTA | RUSTLERS' VALLEY | NATE WATT | 6,5 |
| 1939 | PASSIONE | GOLDEN BOY | ROUBEN MAMOULIAN | 7,5 |
| 1940 | CIO` CHE SI CHIAMA AMORE | THIS THING CALLED LOVE | ALEXANDER HALL | 7,5 |
| 1941 | GLI UOMINI DELLA CITTA` DEI RAGAZZI | MEN OF BOYS' TOWN | NORMAN TAUROG | 7 |
| 1943 | BERNADETTE | THE SONG OF BERNADETTE | HENRY KING | 7,5 |
| 1943 | I CONQUISTATORI DEL WEST | BUCKSKIN FRONTIER | LESLEY SELANDER | 6,5 |
| 1943 | LA LUNA E` TRAMONTATA | THE MOON IS DOWN | IRVING PICHEL | 7,5 |
| 1946 | ANNA E IL RE DEL SIAM | ANNA AND THE KING OF SIAM | JOHN CROMWELL | 7,5 |
| 1947 | A SANGUE FREDDO | JOHNNY O'CLOCK | ROBERT ROSSEN | 7,5 |
| 1947 | BOOMERANG - L' ARMA CHE UCCIDE | BOOMERANG | ELIA KAZAN | 8 |
| 1947 | IL CAPITANO DI CASTIGLIA | CAPTAIN FROM CASTILLE | HENRY KING | 7,5 |
| 1948 | CHIAMATE NORD 777 | CALL NORTHSIDE 777 | HENRY HATHAWAY | 8 |
| 1948 | L' ISOLA DEL DESIDERIO | THE LUCK OF THE IRISH | HENRY KOSTER | 7,5 |
| 1948 | IL MIRACOLO DELLE CAMPANE | THE MIRACLE OF THE BELLS | IRVING PICHEL | 7 |
| 1948 | PAZZIA - ALL' ALBA NON SARETE VIVI | THE DARK PAST | RUDOLPH MATÈ | 7,5 |
| 1949 | I CORSARI DELLA STRADA | THIEVES' HIGHWAY | JULES DASSIN | 7,5 |
| 1950 | L' UOMO CHE INGANNO` SE STESSO | THE MAN WHO CHEATED HIMSELF | FELIX E. FEIST | 6,5 |
| 1951 | DAMASCO '25 | SIROCCO | CURTIS BERNHARDT | 7 |
| 1952 | INTREPIDI VENDICATORI | THE FIGHTER | HERBERT KLINE | 7,5 |
| 1953 | IL GIGANTE DEL TEXAS | THE TALL TEXAN | ELMO WILLIAMS | 7 |
| 1954 | FRONTE DEL PORTO | ON THE WATERFRONT | ELIA KAZAN | 9 |
| 1954 | GORILLA IN FUGA | GORILLA AT LARGE | HARMON JONES | 6,5 |
| 1954 | YANKEE PASCIA` | YANKEE PASHA | JOSEPH PEVNEY | 6,5 |
| 1955 | DESTINO SULL' ASFALTO | THE RACERS | HENRY HATHAWAY | 6,5 |
| 1955 | LA MANO SINISTRA DI DIO | THE LEFT HAND OF GOD | EDWARD DMYTRYK | 7,5 |
| 1955 | SANGUE DI CAINO | THE ROAD TO DENVER | JOSEPH KANE | 6,5 |
| 1956 | SCANDALO A MIAMI | MIAMI EXPOSE` | FRED F. SEARS | 6,5 |
| 1956 | L' UOMO DAL VESTITO GRIGIO | THE MAN IN THE GRAY FLANNEL SUIT | NUNNALLY JOHNSON | 7,5 |
| 1957 | LA DONNA DAI 3 VOLTI | THE THREE FACES OF EVE | NUNNALLY JOHNSON | 7,5 |
| 1957 | LA GIUNGLA DELLA 7^ STRADA | THE GARMENT JUNGLE | V. SHERMAN • R. ALDRICH | 7,5 |
| 1957 | LA PAROLA AI GIURATI | 12 ANGRY MEN | SIDNEY LUMET | 8,5 |



LEE J. COBB
(Leo Jacoby)

Filmografia essenziale dal 1958 al 1978

| ANNO | TITOLO | TITOLO ORIGINALE | REGIA | VOTO |
|------|---|-------------------------------|-------------------------|------|
| 1958 | IL DOMINATORE DI CHICAGO | PARTY GIRL | NICHOLAS RAY | 8 |
| 1958 | DOVE LA TERRA SCOTTA | MAN OF THE WEST | ANTHONY MANN | 8 |
| 1958 | KARAMAZOV | THE BROTHERS KARAMAZOV | RICHARD BROOKS | 7,5 |
| 1959 | L' AGGUATO | THE TRAP | NORMAN PANAMA | 7,5 |
| 1959 | MA NON PER ME | BUT NOT FOR ME | WALTER LANG | 7,5 |
| 1959 | VERDI DIMORE | GREEN MANSIONS | MEL FERRER | 7,5 |
| 1960 | EXODUS | IDEM | OTTO PREMINGER | 8,5 |
| 1962 | IL CODARDO | THE BRAZEN BELL | JAMES SHELDON | 6,5 |
| 1962 | LA CONQUISTA DEL WEST | HOW THE WEST WAS WON | REGISTI VARI | 8 |
| 1962 | I FIGLI DEL DIAVOLO | THE DEVIL'S CHILDREN | JAMES SHELDON | 6 |
| 1962 | I QUATTRO CAVALIERI DELL' APOCALISSE | THE FOUR HORSEMEN OF THE... | VINCENTE MINNELLI | 7 |
| 1963 | ALLE DONNE CI PENSO IO | COME BLOW YOUR HORN | BUD YORKIN | 7,5 |
| 1966 | IL NOSTRO AGENTE FLINT | OUR MAN FLINT | DANIEL MANN | 7,5 |
| 1967 | A NOI PIACE FLINT | WE LIKE FLINT | GORDON DOUGLAS | 7 |
| 1968 | IL GIORNO DELLA CIVETTA | IDEM | DAMIANO DAMIANI | 7,5 |
| 1968 | RADIOGRAFIA DI UN COLPO D' ORO | LAS VEGAS, 500 MILLONES | ANTONIO ISASI | 7 |
| 1968 | L' UOMO DALLA CRAVATTA DI CUOIO | COOGAN'S BLUFF | DON SIEGEL | 7,5 |
| 1969 | L' ORO DI MACKENNA | MACKENNA'S GOLD | J. LEE THOMPSON | 7 |
| 1970 | MACHO CALLAGHAN | MACHO CALLAHAN | BERNARD L. KOWALSKI | 6,5 |
| 1970 | IL SILENZIO SI PAGA CON LA VITA | THE LIBERATION OF L. B. JONES | WILLIAM WYLER | 7,5 |
| 1971 | IO SONO LA LEGGE | LAWMAN | MICHAEL WINNER | 7,5 |
| 1972 | IL SOLITARIO DEL WEST | THE BULL OF THE WEST | J. HOPPER • P. STANLEY | 6,5 |
| 1973 | L' ESORCISTA | THE EXORCIST | WILLIAM FRIEDKIN | 8,5 |
| 1973 | LA POLIZIA STA A GUARDARE | IDEM | ROBERTO INFASCELLI | 7 |
| 1973 | L' UOMO CHE AMO` "GATTA DANZANTE" | THE MAN WHO LOVED CAT DANCING | RICHARD C. SARAFIAN | 7,5 |
| 1974 | IL DOTTOR MAX | DR. MAX | JAMES GOLDSTONE | 6,5 |
| 1974 | IL VENDITORE DI PALLONCINI | IDEM | MARIO GARIAZZO | 6 |
| 1975 | MARK IL POLIZIOTTO | IDEM | STELVIO MASSI | 7 |
| 1975 | MARK IL POLIZIOTTO SPARA PER PRIMO | IDEM | STELVIO MASSI | 7 |
| 1975 | TOCCARLO...PORTA FORTUNA | THAT LUCKY TOUCH | CHRISTOPHER MILES | 7 |
| 1976 | GLI AMICI DI NICK HEZARD | IDEM | FERNANDO DI LEO | 6,5 |
| 1976 | LA LEGGE VIOLENTA DELLA SQUADRA ANTICRIMINE | IDEM | STELVIO MASSI | 7,5 |
| 1978 | QUEL DANNATO PUGNO DI UOMINI | THE MEANEST MEN IN THE WEST | S. FULLER • C. S. DUBIN | 7 |