



**PATRICIA NEAL**  
(Patricia Louise Neal)

Filmografia essenziale dal 1949 al 2009

| ANNO | TITOLO                                 | TITOLO ORIGINALE               | REGIA             | VOTO |
|------|--|--------------------------------|-------------------|------|
| 1949 | L' AMORE NON PUO` ATTENDERE            | IT'S A GREAT FEELING           | DAVID BUTLER      | 6,5  |
| 1949 | CUORE SOLITARIO                        | THE HASTY HEART                | VINCENT SHERMAN   | 6,5  |
| 1949 | LA FONTE MERAVIGLIOSA                  | THE FOUNTAINHEAD               | KING VIDOR        | 7,5  |
| 1949 | LA SPOSA RUBATA                        | JOHN LOVES MARY                | DAVID BUTLER      | 7    |
| 1950 | FOGLIE D' ORO                          | BRIGHT LEAF                    | MICHAEL CURTIZ    | 8    |
| 1950 | GOLFO DEL MESSICO                      | THE BREAKING POINT             | MICHAEL CURTIZ    | 8,5  |
| 1950 | I TRE SEGRETI                          | THREE SECRETS                  | ROBERT WISE       | 7,5  |
| 1951 | IL PASSO DELL' AVVOLTOIO               | RATON PASS                     | EDWIN L. MARIN    | 6,5  |
| 1951 | SQUALO TONANTE                         | OPERATION PACIFIC              | GEORGE WAGGNER    | 7    |
| 1951 | ULTIMATUM ALLA TERRA                   | THE DAY THE EARTH STOOD STILL  | ROBERT WISE       | 8,5  |
| 1951 | VEDOVO CERCA MOGLIE                    | WEEKEND WITH FATHER            | DOUGLAS SIRK      | 7    |
| 1952 | CORRIERE DIPLOMATICO                   | DIPLOMATIC COURIER             | HENRY HATHAWAY    | 7,5  |
| 1954 | LA TUA DONNA                           | IDEM                           | GIOVANNI PAOLUCCI | 7    |
| 1957 | UN VOLTO NELLA FOLLA                   | A FACE IN THE CROWD            | ELIA KAZAN        | 9    |
| 1961 | COLAZIONE DA TIFFANY                   | BREAKFAST AT TIFFANY'S         | BLAKE EDWARDS     | 8,5  |
| 1963 | HUD IL SELVAGGIO                       | HUD                            | MARTIN RITT       | 8    |
| 1965 | PRIMA VITTORIA                         | IN HARM'S WAY                  | OTTO PREMINGER    | 7,5  |
| 1968 | LA SIGNORA AMAVA LE ROSE               | THE SUBJECT WAS ROSES          | ULU GROSbard      | 7,5  |
| 1975 | ERIC                                   | IDEM                           | JAMES GOLDSTONE   | 7,5  |
| 1979 | CASABLANCA PASSAGE                     | THE PASSAGE                    | J. LEE THOMPSON   | 6,5  |
| 1979 | NIENTE DI NUOVO SUL FRONTE OCCIDENTALE | ALL QUIET ON THE WESTERN FRONT | DELBERT MANN      | 7    |
| 1981 | STORIE DI FANTASMI                     | GHOST STORY                    | JOHN IRVIN        | 7,5  |
| 1984 | UNA LUCE NEL BUIO                      | LOVE LEADS THE WAY             | DELBERT MANN      | 7    |
| 1990 | CAROLINE ?                             | IDEM                           | JOSEPH SARGENT    | 7    |
| 1993 | HEIDI                                  | IDEM                           | MICHAEL R. RHODES | 6,5  |
| 1999 | LA FORTUNA DI COOKIE                   | COOKIE'S FORTUNE               | ROBERT ALTMAN     | 8    |
| 2009 | LA MUSICA DEL CUORE                    | FLYING BY                      | JIM AMATULLI      | 6    |